



Udstillingen handler om, hvordan mennesker og kultur påvirkes af naturkræfterne her hos os-i-naturen. Ønsket med udstillingen er at pege på nogle af de kæmpe kvaliteter, der også for det moderne menneske er ved at bo i et område som vores med masser af magi og stærke kræfter. Især ønsker Niels Linneberg og Kate Skjerning at støtte op om og opfordre til, at vi passer godt på vores natur og ikke lader økonomiske og turistmæssige hensyn få overtaget. Parret valgte at slå sig ned i Oksbøl for 28 år siden for at komme tæt på noget af den efter danske forhold mest utæmmede natur. På udstillingen samles for første gang 19 fotografier fra et projekt, som de to i fællesskab udførte helt i starten af den første corona-nedlukning.

Kate Skjerning arbejder som kunstner med projekter og udstillinger nationalt og internationalt, og altså også helt lokalt. Som med popup-installationerne arbejder hun især med steds- og kontekstspecifikke værker. Helt aktuelt arbejder hun på et omfattende værk til Vejle, der aktiverer og giver perspektiver på kultur, historie og landskaber.

Fra maj til oktober i år udstiller hun desuden på Museumsberg i Flensborg.

Derudover formidler hun kunst på bl.a. Musik & Billedskolen og Janus i Varde samt som samtalepartner ved kollegial sparring gennem Billedkunstnernes forbund.

Hun har deltaget i flere bestyrelser og kunstråd - og er aktuelt medlem af Varde Kunstudvalg.

Kate Skjerning er uddannet fra Designskolen, og hun er præmieret med bl.a. Påskønnelseslegatet af Billedkunstnernes Forbund, Eva Andersen Legatet af Kvindelige Kunstneres Samfund og flere legater fra Statens Kunstfond.

Niels Linneberg har et øje for at se det uventede.

- Min største fornøjelse ved at fotografere er for mig at fastholde de spontane øjeblikke, jeg møder på min vej. Oftest er det på gader og stræder, hvor jeg er en ivrig iagttager af menneskers interageren, både med hinanden og med det miljø vi færdes i, men også i naturen i min omegn prøver jeg at fastholde de stemninger, jeg møder i nuet, meget ofte med et menneskeligt islæt.

Niels Linneberg er autodidakt fotograf, og har ved siden af freelance opgaver udstillet ved en række lejligheder gennem årene, såvel solo som gruppeudstillinger.

Her kan bl.a. nævnes udstillinger i Galleri Patricia, Esbjerg, Kunstsalen, Oksbøl, Frandsens Fabrik, Esbjerg, KunstLab Varde, Janus samt udstillinger i regi af Esbjerg Fotoklub.

Udstillingen kan ses i Varde kunstforenings udstillingslokale på Museum Frello, Kirkepladsen 1, 6800 Varde tirsdag - søndag 21.5. - 9.7. 2021.

Der er fernisering fredag den 21.5. kl. 15 - 17. (gratis adgang)

Der er gratis adgang alle dage for medlemmer af foreningen.

For Corona regler, se museernes hjemmeside www.vardemuseerne.dk

